

**Scenariusz lekcji metodą aktywizującą z wykorzystaniem  
TIK przygotowany przez nauczyciela uczestniczącego w  
szkoleniach z zakresu kompetencji cyfrowych w  
kontekście wykorzystania narzędzi TIK na lekcjach w  
ramach projektu  
„Podniesienie kompetencji cyfrowych wśród uczniów  
i nauczycieli województwa podlaskiego”**

**Autor: Anna Brzozowska-Prymas**

## SCENARIUSZ ZAJĘĆ

1. Autorka – **Anna Brzozowska-Prymas**
2. Etap edukacyjny – **II , klasa VII**
3. Przedmiot – **język polski**
4. Temat: **W jaki sposób H. Sienkiewicz przedstawił w powieści „Quo vadis” świat pogan i chrześcijan?**
5. Cele zajęć: uczeń potrafi przeanalizować sposób ukazania prawdy historycznej, korzystając samodzielnie z lektury i różnych źródeł informacji.
6. Szczegółowe cele zajęć wraz z odwołaniem do podstawy programowej:  
I.1.7), 1.8), 1.9), 1.10), 1.11), 2.1), 2.3); III.1.2); IV.1), 2), 4), 6), 8)
  - Uczeń określa funkcję kontrastu w przedstawieniu świata pogańskiego i chrześcijańskiego oraz cel przyświecający pisarzowi,
  - Rozwija umiejętność samodzielnego poszukiwania, gromadzenia i krytycznego wykorzystywania potrzebnych informacji.
  - Potrafi zaprezentować wyniki swojej pracy,
  - Współpracuje z klasą we wspólnym formułowaniu wniosków.
7. Kompetencje kluczowe:
  - Doskonalenie umiejętności posługiwania się językiem ojczystym,
  - Rozwijanie kompetencji informatycznych, zdolności poszukiwania, gromadzenia i przetwarzania informacji oraz ich wykorzystywania w krytyczny i systematyczny sposób, przy jednoczesnej ocenie ich odpowiedniości,
  - Rozwijanie świadomości lokalnego, narodowego i europejskiego dziedzictwa kulturalnego oraz jego miejsca w świecie.
8. Metody i formy pracy: lekcja odwrócona, poszukiwanie i korzystanie z informacji, krytyczna praca z tekstem, prezentacja, heureka, metoda ćwiczeniowa, forma indywidualna, grupowa, zdalna.
9. Wykorzystane środki dydaktyczne:
  - „Quo vadis” Henryka Sienkiewicza – dowolne wydanie
  - Zeszyt lekturowy Ewy Horwath (s. 17–33);
  - platforma edukacyjna WSiP – Klub Nauczyciela Uczę.pl
  - linki do stron www wybrane przez nauczyciela
  - strona Canva.com
  - tablica wirtualna Jamboard
  - strona Learningapps
  - strona <https://wordart.com/>
  - platforma google meet
  - szkolna platforma edukacyjna moodle
10. Przebieg zajęć:
  - I. Przedstawienie uczniom celów kolejnej lekcji. Zaproponowanie zagadnienia, które będą poznawać samodzielnie poszukując informacji, zgodnie ze wskazaniami nauczyciela.

Polecenie zakłada zarówno zapoznanie się z materiałami, jak i wykonanie zadania.

#### **Polecenia dla uczniów:**

1. Skorzystaj z linków do adresów www zamieszczonych na szkolnej platformie edukacyjnej moodle w temacie- „Quo vadis” jako powieść historyczna.
2. Odszukaj ciekawe informacje na temat pogan i chrześcijan w starożytnym Rzymie, sposobu ich życia, świata wyznawanych wartości.
3. Znajdź kilka właściwych fragmentów w „Quo vadis”, które ilustrują pogan i chrześcijan.
4. Stwórz własny plakat korzystając ze strony [Canva.com](https://www.canva.com)

#### **W tym celu:**

- przeanalizuj dostępne informacje
- dokonaj ich selekcji, wybierz, twoim zdaniem, najważniejsze, najciekawsze;
- możesz je wypunktować, zapisać w formie zwięzłego tekstu lub metaplanu.
- przygotowany tekst wzbogacić o atrakcyjną szatę graficzną korzystając ze strony: Canva i tworząc własny plakat.
- pracę zamieścić na moodlach, abyśmy mogli ją zaprezentować w czasie kolejnej lekcji, Wspólna analiza prac pozwoli nam na sformułowanie wniosków odnośnie problemu określonego w temacie.

II. Samodzielne zdobywanie przez uczniów wiedzy na zadany temat (praca uczniów w domu) z wykorzystaniem TIK. Uczniowie korzystają z linków do adresów www zamieszczonych na szkolnej platformie edukacyjnej moodle w temacie – „Quo vadis” jako powieść historyczna, dokonują analizy, klasyfikowania, kategoryzowania, syntezy, streszczania, uogólniania. Dokumentują swoją pracę zgodnie z zaplanowanym przez nauczyciela sposobem i przygotowują się do pokazania rezultatów swojej pracy podczas lekcji w formie plakatu wykonanego przy wykorzystaniu strony Canva.

III. Uczniowie weryfikują własną wiedzę i umiejętności podczas lekcji kolejnego dnia. Pod kierunkiem nauczyciela prezentują swoje plakaty z wykorzystaniem TIK. Fragmenty samodzielnie zdobytej wiedzy są dopełniane nowymi wiadomościami i pomysłami kolegów i koleżanek w klasie. Uczniowie wspólnie formułują wnioski w formie notatki:

[https://jamboard.google.com/d/1evqTeHt2rIgn3MN\\_sxJGS-j79YCCd6nfqDeqG4QTo6o/edit?usp=sharing](https://jamboard.google.com/d/1evqTeHt2rIgn3MN_sxJGS-j79YCCd6nfqDeqG4QTo6o/edit?usp=sharing)

#### **Świat pogański:**

- odchodzi już w przeszłość
- jest zdegenerowany
- opiera się na okrucieństwie i egoizmie
- ceni piękno i radość życia

#### **Świat chrześcijański:**

- dopiero się rodzi, używa tajnych znaków (jak ryba, którą narysowała Ligia)
- głosi potrzebę prawdy i miłości bliźniego
- jest wierny swoim wartościom, takim jak dobroć, przyjaźń, umiejętność przebaczenia

W ramach ewaluacji wykonują zaproponowane przez nauczyciela trzy ćwiczenia,

korzystając ze strony: Learningapps. W ten sposób sprawdzają wspólnie z nauczycielem, czy udało im się osiągnąć założone cele. Nauczyciel upewnia się, że temat został w pełni omówiony i przez wszystkich zrozumiany. Uczniowie powinni zyskać świadomość, że zdobytą wiedzę można i warto wykorzystywać także później lub równolegle, np. na lekcji historii, religii, a nawet fizyki.

**Praca domowa dla wszystkich uczniów:**

Korzystając ze strony: <https://wordart.com/> stwórz chmurę wyrazową przedstawiającą dwa światy w powieści. Zastosuj w niej wyrazy z dwóch pól znaczeniowych:

*I wiara, ryba, Chrystus, skromność, dobro, miłość bliźniego, Ostrianum,*

*II Neron, zło, okrucieństwo, egoizm, uczta, bogactwo, hedonizm.*

**Praca domowa dla uczniów chętnych:**

Stwórz własną bazę interesujących linków do stron dotyczących świata pogan i chrześcijan w „Quo vadis” i podziel się nimi z resztą klasy poprzez stworzenie dokumentu, który zamieścisz na szkolnej platformie edukacyjnej moodle.

**11. Informacje dodatkowe:**

Nauczyciel pyta uczniów, jak im się podobała metoda zastosowana na lekcji.

Czy ich zdaniem, mogła im ułatwić lepsze zrozumienie problemu analizowanego podczas zajęć.

**12. Lista załączników:****Do pracy samodzielnej uczniów:**

- [https://scratchpad.fandom.com/wiki/Obraz\\_pogan\\_i\\_chrze%C5%9Bcijan](https://scratchpad.fandom.com/wiki/Obraz_pogan_i_chrze%C5%9Bcijan)
- <https://opracowania.pl/opracowania/historia/starozytny-rzym-powstanie-i-rozwojchrzescijanstwa>,
- [oidh,2271](https://oidh.2271.pl/)
- <https://epodreczniki.pl/a/narodziny-i-rozwoj-chrzescijanstwa/DDaV3PKJn>
- <http://starozytny-rzym.info/zycie-codzienne.html>
- <https://www.historia.gildia.pl/starozytnosc/codziennosc/zycie-codzienne-w-rzymie-wokresie-cesarstwa>

**Do ewaluacji:**

- <https://learningapps.org/4748540> (świat wartości)
- <https://learningapps.org/4611354> (podział na postacie: chrześcijanie i poganie)
- <https://learningapps.org/4748604> (cytaty- w jaki sposób wypowiedzi chrześcijan i pogan świadczą o odmiennych wartościach)

**Do pracy domowej:**

- <https://wordart.com/>